



1001 WAYS

Bio

Tobias Huber / 1001 Ways

Tobias Huber



Musician, Producer and Founder of the Gandhi Tour and Music 4 Peace

Since 2000 Tobias Huber, Founder of Music 4 Peace had started this cultural peace foundation; Music 4 Peace had supported international cultural peace projects in alliance with organizations as M. K. Gandhi Institute, Culture of Peace Initiative, SUIA Foundation, Pathways to Peace, Earthdance, 30 Days of Peace, UN Millennium Development Goals, White Band Org, We the World and many others. Music 4 Peace had supported events as the United Nation's "No Excuse Concert" in New York in 2004, relating to the Millennium Development Goals, supported the world-fusion Group 1001 Ways attending on of Asia's largest Festivals, the "World Performing Arts Festival" 2003 and 2004. Tobias presented The Gandhi Tour, at the Int. Earthdance peace festival in California 2006, celebrating Gandhi's "100 Years of Non-violence" with Dr. Arun Gandhi, the grandson of the late Mahatma. As well presented 30 Days of Peace and The Gandhi Tour at the world's largest music industry fair MIDEM 2007, Gandhi Tour Concerts at Donna Karan's Event location in New York and the historical Kingsley Hall in London 2008. Concerts at Int. Day of Peace at UN in New York, Gandhi Tour TV broadcast celebrating Gandhi's 140th birthday by supporting the "World March for Peace and Non-violence". Lunch of the Music 4 Peace Tour with a Press Conference feat. Def Jam Founder Russell Simmons at Sundance Film Festival in 2010.

Tobias is as well a Producer as a Musician of the World Fusion Project 1001Ways, who performed at International Festivals around the globe. Born in a prestigious Swiss Musician Family (son of Klaus Huber, avant-garde composer) his Grandmother comes from the Django Reinhardt Family, his teachers were Volker Biesenbender (Master-student of Sir Yehudi Menuhin), Mustapha Tettey Addy, Ali Akbar Khan, Zakir Hussein, the Bauls of Bengal and many others. Tobias Huber achieved several International Awards: Int. Music Festival Sanden Netherlands 1990, Int. Music Festival in Vevey Switzerland 1995, Indie-Tunes Song Contest Finalist 2006, top 40 US / Peace Song-writing Award 2006. Since his early years Tobias was inspired of Gandhi's Non-violence actions and worked with cultural peace projects since the 80's. "now it is more important then ever to unite for Peace!"

www.music4peace.com www.gandhitour.com

Tobias Huber

Music 4 Peace
Tour



1001 Ways

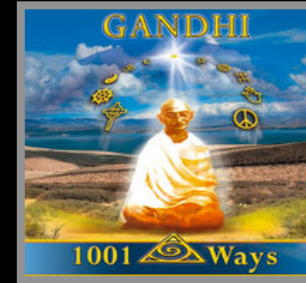


An innovative mixture of World Music and new Sounds

1001 Ways World Fusion Project (works together with various international guest musicians) is founded and lead by violinist Tobias Huber, who hails from a musical family (His Grandmother comes from the Django Reinhardt family). Tobias is based in Switzerland and is truly about global music. He has recorded the CD "Gandhi". It is based on musical and spiritual traditions that are thousands of years old as well as blending modern pop sounds and chill-out elements. The truly exciting aspect of the CD is the combination of their extraordinary music with the rare recording of Mahatma Gandhi's voice (It comes with the blessing of Dr. Arun Gandhi, Mahatma Gandhi's grandson). This CD did break borders in all senses. 1001 Ways had performed at International Festivals around the world and are touring now with their energetic multimedia live performance, including original film footage of Mahatma Gandhi. (1001 Ways had international media coverage on BBC, London to Night, Forbes TV, Asian Voice, India Digest, Culture Times, Pakistan TV, Sirius Radio...). 1001 Ways had worked together with international artists like:

Farafina (Real World), Fathy Salama (producer of "Egypt" for Youssou N'Dour), Omega III (producer of Madonna...), Gypsy Kings, Tony Scott, Boddy Miles and Calvin Owens.

1001 Ways



1001 Ways has had the honour to perform for the celebration of 100 Years of Non-violence, featuring Dr. Arun Gandhi (Mahatma Gandhi's grandson), at the launch of the Gandhi Tour at the Earthdance peace festival California in 2006. In 2007 the band performed at the Gandhi Tour Benefit Event at Donna Karan's Steven Weiss Studio in New York, concluding "30 Day of Peace" supported by the United Nations. In the same year they performed at the Medallion Entertainment Gala in Hollywood with Wayne Warwick (DjunDjetti) Master Didgeridoo player from Australia (1001 Ways on stage with Gypsy Kings, Buddy Miles, The Gap Band, Calvin Owens...), the Gandhi Tour Concert at the historical Kingsley Hall in London and at the Music 4 Peace / Gibson Guitar lounge / Sundance Film Festival 2010, jamming with Elan (The Wailers) and John Forte (Fugees).

The latest historical CD release "Gandhi", featuring the original voice of Mahatma Gandhi (spiritual message 1931) breaks borders in all senses. With deep lyrics and a large multicultural background, 1001 Ways transports a musical vision of peace and tolerance to the world.

Years ago the band was performing and travelling with some of the legends of the Bauls of Bengal and other folk musicians throughout India and Pakistan. 1001 Ways have also performed at cultural venues and at International Festivals around the world.

In its "Small Peace World Tour 2004" (New York - Switzerland - Lahore/Pakistan), 1001 Ways played at the UN "No Excuse Concert" in New York, signifying their support of the Millennium Development Goals fighting hunger and poverty as well as at the World Performing Arts Festival 2003 / 2004 (One of the largest Int. Performing Arts Festival in Asia).

The group had always remained attracted to a cultural dialogue and is strongly inspired by Gandhi's life of non-violence and multicultural understanding. "One Love - 1001 Ways"

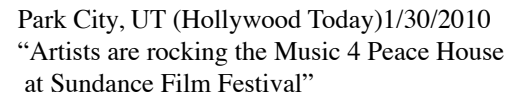
1001 Ways



1001 Ways



www.1001ways.ch



Sundance 2010 | Coming Out of the Cold
“Karmically speaking, we have to guess that the Sundance Film Festival is in pretty good shape. The Dalai Lama sent a “message of peace,” which was broadcast during the Music 4 Peace Initiative press conference, an event attended by Dr. Arun Gandhi, the Def Jam founder Russell Simmons and the civil rights leader Dr. Benjamin Chavis. Jr.”



Def Jam founder Russell Simmons, left, speaks at a news conference hosted by SMI to announce the partnership of The Music 4 Peace Tour and Initiative and four nonprofit charities, at the Sundance Film Festival in Park City, Utah, Tuesday, Jan. 26, 2010. Collaborating charities include the Hip Hop Summit/Action network, Tribes of the Worlds, Music4Peace Foundation and The Gandhi Tour.



“The way to create change is to empower”



"The Gandhi Legacy is Alive and Perpetuating With Russell"

Simmons and Music4Peace as They Announce Alignment With South African Government for the World Cup”

www.1001ways.ch

Press



INTERNATIONAL

1001 WAYS

Musik für eine friedliche Vision

„Es was können wir doch auch – aber mit Gandhi Stimme“, dachte Tobias Huber, als vor einigen Jahren Papst Johannes Paul II. eine CD mit seiner georgischen Liedern herausgab und damit einen Erfolg landete. Der Oberbaubetrieb ist zwar nicht Einheitsmusik, aber Musiker in der Multi-Kulti-Band „1001 Ways“. Schon als Kind war er ein großer Verehrer Mahatma Gandhis, des größten Führers der indischen Unabhängigkeitsbewegung, der eine radikale pazifistische Einstellung vertrat. Auch „1001 Ways“ hat sich zum Ziel gesetzt, mit Musik zum friedlichen Zusammenleben der Kulturen beizutragen. „Musik war schon immer nicht nur Unterhaltung, sondern ein Ritual“, so erklärt Huber sein Musikverständnis. „Wir besitzen unsere Musik um Bewusstsein zu schaffen für eine friedliche Vision, wie wir die Erde teilen können.“ Was lag da näher, als die Originalstimme Gandhis in die Musik der Gruppe einzubauen? Und so ist auf einem Stück der neuen CD „Gandhi“ Gandhi im Originalton zu hören, als er ein Aai Bag in einem kullernden elektrischen Bad eingetieft. Zudem spricht Gandhi in den Überleitungen zwischen den Stücken, unterteilt mit spirituellen Klängen. So handelt sich um fast christliche Rede „Spiritual Message“, die er 1931 in Indien in englischer Sprache hielt. Er philosophiert über die Existenz Gottes, ohne diese beweisen zu wollen, und erläutert seine Theorie über „The Law of Truth and Love“. Gandhis Stimme ist unverkennbar. Die raupenden Originaltonaufnahmen sind erstaunlich harmonisch in die Wortmusik der Bandblätter ein. Die Rechte an der Stimme Gandhis zu kriegen, war für die Oberbaubetrieb Musiker gar nicht so einfach. Denn der Tod seines Feindes darf für Kultur werden, aber die Aufnahmen davon sind nicht öffentlich. Mahatma musste „1001 Ways“ bei Gandhis Nachfahren und bei einem Hinduismus-Fest der Friedensrechte beantragen. Mit ihren Gandhi-Aufnahmen in der Feder sind die drei Musiker von „1001 Ways“ zurück auf einer USA-Tour. In Kalifornien werden sie unter anderem die dreijährige „Gandhi-tour“ eröffnen, ein auf allen Kontinenten wanderndes Festival mit Künstlern aus aller Welt, die sich auf eine Message gepreist haben: Frieden. Mit dabei ist auch Gandhi's Friend Aai Gandhi. Für „1001 Ways“ ist ein solches Engagement nichts neues. Schon vor 20 Jahren haben sie zugunsten von Amnesty International gratis auf dem Bundesplatz auf, unmittelbar vor dem Ausbruch des Kriegs in Afghanistan 2002 stellten sie in der Badli Elisabethkirche 1001 Kerzen auf, und 2003 waren sie an einem

Festival in Pakistan fast die einzigen Musiker aus dem Westen, in unserer Zeit mit den vielen Kriegen und dem Terror ist es besonders wichtig, eine Botschaft und die Hoffnung auf eine Kultur des Friedens auf allen Ebenen zu verbreiten“, so Huber. Dieser visionäre Vision ist dankbar hinter der Musik von „1001 Ways“ mag klingen – auf jeden Fall ist das musikalische Konzept von Tobias Huber, des Philippen Hilarious Dzung und der Badli Sängerin Yvonne Gullmann ein Aufbruch. Seitdem sie sich zwischen Ambient, Ethno, World, Beat, Chill-Out und Folk. Die drei Musiker haben auch Folkmusik produziert, und immer wieder als Streichmusik unterwegs, spielen auf Hochzeiten, und sie wagen mal einen Abschied in die Dance-Club-Szene. Ein Stück von „1001 Ways“ ist sogar auf einem der erfolgreichsten „Zitate des Mal“-Samplers zu hören. „Jener Name ist Programm“, erklärt Huber. „Es gibt zumindest 1001 Wege, das Glück zu finden.“ Dass ihre Musik nicht schuldschuldig ist, ist manchmal ein Problem, weil die Huber, die die elektronischen Anlagen spielen wir als zu folkig, in der Folk-Szene als zu modern.“

Ende des Jahres ist „1001 Ways“ in Korea und Taiwan unterwegs. In der Region spielen die Oberbaubetrieb eher selten. Neuheit waren sie am Nunninger-Opern- zu hören und 2007 werden sie in Baden-Baden auf dem Rainbow-Spirit-Festival zu sehen sein. Auf MAZ 13.3.2006 Mehr Info: www.1001ways.ch



Freizeitinfo: www.visionen-2007.ch

VISIONEN 2007 ONE SPIRIT united 17

region.schauplatz

Mit Gandhis Stimme auf Tournee

Die drei Musiker Tobias Huber, Philippen Hilarious Dzung und Yvonne Gullmann sind auf Tournee.



Die drei Musiker Tobias Huber, Philippen Hilarious Dzung und Yvonne Gullmann sind auf Tournee. Sie spielen auf Hochzeiten, und sie wagen mal einen Abschied in die Dance-Club-Szene. Ein Stück von „1001 Ways“ ist sogar auf einem der erfolgreichsten „Zitate des Mal“-Samplers zu hören. „Jener Name ist Programm“, erklärt Huber. „Es gibt zumindest 1001 Wege, das Glück zu finden.“ Dass ihre Musik nicht schuldschuldig ist, ist manchmal ein Problem, weil die Huber, die die elektronischen Anlagen spielen wir als zu folkig, in der Folk-Szene als zu modern.“

Mit Musik gegen Kriegsgedonner

PHILIPPEN HILARIOUS DZUNG: Der Sänger der Band 1001 Ways ist ein Mann, der mit seiner Musik Frieden zu bringen will.



Die drei Musiker Tobias Huber, Philippen Hilarious Dzung und Yvonne Gullmann sind auf Tournee. Sie spielen auf Hochzeiten, und sie wagen mal einen Abschied in die Dance-Club-Szene. Ein Stück von „1001 Ways“ ist sogar auf einem der erfolgreichsten „Zitate des Mal“-Samplers zu hören. „Jener Name ist Programm“, erklärt Huber. „Es gibt zumindest 1001 Wege, das Glück zu finden.“ Dass ihre Musik nicht schuldschuldig ist, ist manchmal ein Problem, weil die Huber, die die elektronischen Anlagen spielen wir als zu folkig, in der Folk-Szene als zu modern.“

«Welt-Musik» aus Reigoldswil in Lahore



TOBIO HUBER PERFORMANCE IN PAKISTAN APPRECIATED

ASIAN WORLD ART FESTIVAL AT LAHORE

Writer: Tabir Malik

Tobio Huber, who is a string player, is the head of the 1001 ways project. Huber works in the CD production paradise Switzerland. The team of Tobias Huber is included Yvonne Gullmann, Goldmann-vocelist Hilarius Dzung (1001 ways) featuring Barry pain who was a former member of legendary swing band brain tickle. Huber recorded the CD again with Yvonne Gullmann 1001 ways performed at various events in Germany and the wider land.



Tobio Huber first time came in 2003 world performing art along with Hilarius Dzung and during the festival both performed very well and received wonderful applause from the audience. His team music Hilarius Dzung performed on flute while Tobio played strings and surprise the Pakistani audience. Tobio Huber is the head of the 1001 ways project. Huber works in the CD production paradise Switzerland. The team of Tobias Huber is included Yvonne Gullmann, Goldmann-vocelist Hilarius Dzung (1001 ways) featuring Barry pain who was a former member of legendary swing band brain tickle. Huber recorded the CD again with Yvonne Gullmann 1001 ways performed at various events in Germany and the wider land.

WEDNESDAY DECEMBER 1, 2004



Fighting a political deluge



by BEENISH AHMAD

There has never been a festival where music was not the main ingredient of the festival. In the music played at the Ball Peer Art Festival, one music touched a chord with everyone in the evening.



Detailed Biography

Born in Vevey / in a Musican Family (his Grandmother comes from the Django Reinhardt Family....)

- 1969 first violin lessons given by his father Klaus Huber (avantgarde composer)
- 1979 - 1984 studies with Volker Biesenbender (Master-student of Yehudi Menuhin), Mustapha Tettey Addy, Ali Akbar Khan, Sultan Khan, Zakir Hussein ... Journeys and Studies in India TV Live-broadcasting
- (Concert for Amnesty Int.) in Berne
- 1985 - 1998 Music and Puppetry with his Brother Michael Huber Int. Puppetry Festival in Hungary Int. Puppetry Festival in Delhi / India Int. Puppetry Festival in Korea...
- 1985 Founder of the Band 1001 Ways
- 1986 - 2000 first prize at Int. Music Festival in Vevey, with Hilarius Dauag / 1001 Ways: Int. Cultural Week in Lucca / Italy Concert with Tony Scott for his 80th Birthday , Atlantis Basel Int. Music Festival in Lucerne Int. Buskers Festival in Neuchâtel...
- 1988 Int. Buskers Festival in Gent / Belgium with the Dancer Shakinah
- 1990 First Prize at the Int. Music Festival in Sanden Netherlands
- 1993 Joy dev mela , Folk Festival (Bauls) in West Bengal / India
- Release of the CD live moment / 1001 Ways with Hilarius Dauag
- 1994 CD Production 1001 Way Paradiso Gregoriano with Jean Singgellos (Koch)
- 1995 CD Project Prophetizz: with Jean Singgellos Music for TV Advertising Caccia (coffee machines) in Milano / Italy
- 1996 Recordings for 1001 Ways in Amsterdam with the Producer Paul Downs (prod. of Yussoun d'our and 2 unlimited)
- 1997 1001 Ways Live at the Vivai Club / St. Moritz
- 1999 Concerts with Farafina (Real World) Producing and Engineering the CDs Myria and Tunga (Farafina) at the Music4Peace Studio, Reigoldswil, for (Dancing City)
- 2000 Concerts and Recordings with Hilarius Dauag (1001 Ways) feat. Barney Palm (Ex - Brain ticket) Recording the CD Signs with Yvonne Guldemann 2001 1001 Ways at Regenbogen
- 2001, with Prophetizz Arena Oberhausen Germany, 2002 1001 Ways at Moon Ways Party (Cultural Freeport Ruigoord) Netherland, Super Jam ABB Halle Zürich
- 2003 Release of World's voices (remix of Jay Guru) / Café del Mar.
Co-production with Omega III New York, release of Nobilis Mysterium (Prophetizz), III Millennio / Vatican.
- 2003/2004 1001 Ways at the World Performing Arts Festival in Lahore / Pakistan 2004 1001 Ways at the: "No Excuse" Concert for the United Nations Millennium Development Goals / New York 2005 1001 Ways at Emergenza 05
- 2006 release 1001 Ways CD Gandhi / 1001 Ways, lunch of the Gandhi Tour at Earthdance Festival in California with Dr. Arun Gandhi
- 2007 at Gandhi Tour Concert in New York
- 2008 at Gandhi Tour Concert at Festival of Nonviolence London
- 2009 live NeoFest Festival in Bosnia, Yoga Festival Berlin
- 2010 Live at Sundance Film Festival in USA, Woodstock for ever in Germany
- 2011 Mondsucht Festival Switzerland, La Cantina Liestal
- 2012 at Nepal Music Festival and New Years Concert in Nepal
- 2013 India Tour and Release of CD "Dream come true"

1001 Ways



Contact

Music 4 Peace
Im Bergli 12
CH-4418 Reigoldswil
Switzerland
info@music4peace.com



www.1001ways.ch